

## Créativité et expression artistique

A l'attention des professionnels du secteur sanitaire, médico-social et des professionnels de la danse

### Animer un atelier de mouvement et de danse dans votre établissement et autres applications au quotidien

#### *En trois stages :*

##### Ressentir et animer 1

En extra-muros à Paris du 21 au 25 mars 2016

Oser une implication nouvelle par l'expérience corporelle, le mouvement, la danse et la voix pour nourrir la qualité de la relation d'aide dans chaque instant de la journée et au sein d'ateliers de mouvement et de danse.

##### Ressentir et animer 2

En extra-muros à Paris du 10 au 14 octobre 2016

Ce stage peut également se réaliser en intra-muros à la demande.

A l'attention des personnes ayant participé au stage Ressentir et animer 1

Etre capable au sein de votre établissement, d'animer des temps d'expression par le mouvement, la danse et la voix, avec un groupe de patients ou de résidents dans le cadre d'ateliers et de nourrir les échanges tout au long de la journée.

##### Ressentir et animer 3

A Paris en extra-muros du 5 au 9 décembre 2016

A l'attention des personnes ayant participé aux stages Ressentir et animer 1 et 2

Etre en mesure de concevoir, d'organiser, d'animer des temps d'expression par le mouvement, la danse et la voix, adaptés aux besoins de la vie quotidienne de l'institution.

## Projets sur mesure

*la danse dans sa dimension infime*

DANSE HARMONIE fondée par Chantal Sergent en 1987 est organisme référent national depuis 1995 pour la formation des artistes intervenant à l'hôpital. Danse Harmonie est parrainée par Elsa Wolliaaston.

## Bien-être professionnel, communication, cohésion d'équipe

A l'attention des professionnels du service d'aide à la personne, du secteur sanitaire et médico-social, (tous services confondus)

### Prévenir l'épuisement professionnel

2 modules de 3 jours (répartis sur un ou deux ans)

Ce module permet aux participants de développer les capacités à repérer et prévenir les tensions, à récupérer, à anticiper, à maintenir la sécurité de la personne aidée et d'eux-mêmes en toutes circonstances.

### La communication non verbale et verbale dans la relation d'aide

3 modules de 3 jours (répartis sur un ou deux ans)

L'efficacité de la créativité et de la bienveillance est au coeur de ces modules. Les participants exercent et valident les apprentissages d'une communication basée sur la sécurité et la non-violence à l'égard de la personne aidée et d'eux-mêmes.

Ces 5 modules sont organisés à la demande et peuvent bénéficier d'une prise en charge par la Carsat Sud-Est en PACA

### Un cycle de 3 journées-ressources

Trois rendez-vous pour relayer le besoin de ressource, de recul et d'échange propre à tout métier de la relation d'aide. Ainsi soutenir et nourrir la qualité et le sens de la mission professionnelle.

Ces cycles sont organisés à la demande et modulables.

### *Un nouveau stage à Paris et à Marseille*

### La prévention du stress et la communication au coeur de la bientraitance

3 modules de 3 jours

Dans ces modules les participants développent les capacités à prévenir et gérer les tensions. Ils exercent le recul et l'anticipation. Ils valident les apprentissages d'une communication basée sur la sécurité et la non-violence à l'égard de la personne aidée et d'eux-mêmes.

Module 1 à Paris les 30, 31 mars et 1er avril 2016

Module 1 à Marseille les 22, 23, 24 juin 2016

Module 2 et 3 en 2017 voir les dates sur le site

## Projets sur mesure



Le contenu de tous les stages est disponible à la demande ou sur le site : [www.danseharmonie.fr](http://www.danseharmonie.fr)